



1	J. Strauß (Sohn) 1825 – 1899	<b>Tritsch-Tratsch-Polka op. 214</b> (Text: Ernst Reindel) Mädchenchor Hannover	3'04
2	J. Strauß (Sohn) 1825 – 1899	<b>Feuilleton-Walzer op. 293</b> Johann-Strauss-Orchester Hannover	7'45
3	J. Strauß (Sohn) 1825 – 1899	<b>Hochzeits-Präludium op. 469</b> István Szentpáli, Violine/Winfried Hummel, Harle Werner Griebhammer, Orgel	3'48
4	J. Strauß (Vater) 1804 – 1849	<b>Wiener Kreuzer Polka op. 220</b>	3'19
5	J. S. Bach 1685 – 1750	<b>'Badinerie' aus Orchester-Suite Nr. 2 h-Moll</b> Solist: Peter Martin, Flöte	1'46
6	A. Marcello 1669 – 1747	<b>Adagio aus Oboen-Konzert op. 1</b> Solist: Detlev Lührmann, Oboe	4'43
7	T. Albinoni 1671 – 1750	<b>Allegro aus Trompeten-Konzert B-Dur</b> Solist: Markus Günther, Trompete	3'25
8	W. A. Mozart 1756 – 1791	<b>Adagio aus Klarinetten-Konzert A-Dur KV 622</b> Solist: Helmut Pallushek, Klarinette	7'47
9	geistl. Volksweise um 1600	<b>'Maria durch ein' Dornwald ging'</b> Satz: Cesar Bresgen ( 1913 –1988 ) Mädchenchor Hannover/Ltg. Gudrun Schröfel	1'51
10	geistl. Volksweise um 1500	<b>'Gelobet seist du, Jesu Christ'</b> Satz: Balduin Hoyoul ( um 1550 – 1594 ) Mädchenchor Hannover/Ltg. Gudrun Schröfel	2'16
11	geistl. Volksweise ca. 14. Jahrhundert	<b>'In dulci jubilo'</b> Satz: Michael Praetorius ( 1571 – 1621 ) Mädchenchor Hannover/Ltg. Gudrun Schröfel	2'01
12	E. Strauß 1835 – 1916	<b>Schneesternchen, Polka francaise op. 157</b>	5'03
13	J. S. Bach 1685 - 1750 Ch. Gounod 1818 – 1893	<b>Ave Maria</b> Natascha Giełbotzki, Sopran Annedore Oberborbeck, Violine	5'10
14	R. Eilenberg 1848 – 1925	<b>Petersburger Schlittenfahrt op. 57</b>	3'07
15	J. Strauß (Sohn) 1825 – 1899	<b>An der schönen blauen Donau, Walzer op. 314</b> (Text: Franz von Gernerth) Markuschor Hannover Johann-Strauss-Orchester Hannover	6'20

Gesamtleitung: István Szentpáli

Gesamt-Musik-Zeit: 61'25