

MÄDCHENCHOR HANNOVER

Leitung: **Gu**drun Schröfel
und Ludwig Rutt

MUSIK IM RAUM PROGRAMM

Marktkirche Hannover
11. und 12. Dezember 1998, 20 Uhr

HOHE AUSZEICHNUNG für den MÄDCHENCHOR HANNOVER

Die Verleihung des

NIEDERSÄCHSISCHEN KUNSTPREISES 1998 für Musik

an Frau Prof. Gu

Der Chor hat die Feierstunde am 19. November 1998 in Schloß Salder (Salzgitter), während der auch alle anderen Preisträger ausgezeichnet wurden, musikalische hervorragend umrahmt.

Frau Prof. Schröfel hat ihr Preisgeld (12 000 DM) in einem Fonds angelegt, der dem MÄDCHENCHOR HANNOVER die finanzielle Existenz sichern soll.

Wir bitten Sie alle herzlich, dem Chor, so weit Sie können, mit einer *Spende* zu helfen. Wenn Sie unsere Arbeit dauerhaft unterstützen möchten, laden wir Sie ein, Mitglied im *Freundeskreis Mädchenchor Hannover e.V.* zu werden.

Spendenkonto: Freundeskreis Mädchenchor Hannover e.V.
Volksbank Hannover
Konto-Nr. 2106 140 000
(BLZ 251 900 01)

Kontaktadresse: Freundeskreis Mädchenchor Hannover e.V.
Lortzingweg 4
31275 Lehrte

Von der Renaissance bis zum 20. Jahrhundert

O regem coeli
Motette für 4-stimmigen Frauenchor
Tomaso Ludovico da Vittoria
(etwa 1540-1611)

Ave Maria
Gustav Holst
(1874 - 1934)

**Im Himmelreich ein Haus steht
Abendgang im Lenz**
Max Reger
(1873 - 1916)

In paradisum
Ernst Krenek
(geb. 1900)

Sei stille zu Gott, meine Seele
aus: Kleine Psalmen-Motetten op. 29
Solo: Stefanie Jäschke
Augustin Kubizek
(geb. 1918)

Bow down thine ear, o Lord
Egil Hovland
(geb. 1924)

Lesung I
Weshalb sie mir gekündigt haben
Heinrich Böll

Weihnachtsmotetten für Chor und Instrumente

Vier Motetten aus:
Polyhymnia Caduceatrix et Panegyrica (1619)
Michael Praetorius
(1571 - 1621)

**Wie schön leuchtet der Morgenstern
Puer natus in Bethlehem
In dulci júbilo
Vom Himmel hoch, da komm ich her**

Lesung II
Audienz
Jules Supervielle

Zur Weihnacht

Macht hoch die Tür, die Tor macht weit
Weise: Halle 1704,
Satz: Hans Chemin-Petit

Es kommt ein Schiff geladen
Weise: Andernacher Gesangbuch 1608
Satz: Jan Bender

Es sungen drei Engel ein' süßen Gesang
Weise: Mainzer Cantual 1605
Satz: Erna Woll (geb. 1917)

Maria durch ein Dornwald ging
Weise: Thüringen 1850
Satz: Cesar Bresgen (1913 - 1988)

Es ist ein Ros entsprungen
Weise: 16. Jh., Köln 1599
Satz: Michael Praetorius (1571 - 1621)

Gelobet seist du, Jesu Christ
Weise: Wittenberg 1524
Satz: Balduin Hoyoul (um 1550 - 1594)

In dulci júbilo
Weise: 14. Jh., Wittenberg 1529
Satz: Michael Praetorius (1571 - 1621)

Ich steh an deiner Krippen hier
Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Ausführende:

Hans-Christian Euler, Violine
Stephanie Engels, Violine
Waltraud Ellmann, Viola
Martin Lohbeck, Violoncello
Jörg Meder, Violine
Axel Wolf, Chitarrone

Fritz Heller, Zink (Haarlem/Niederlande)
Matthias Sprinz, Altposaune (Stuttgart)
Robin Schwerdtfeger, Tenorposaune
Ralf Müller, Baßposaune (Berlin)
Ulfert Smidt, Orgel
Joscha Beroleit, Rezitation (Aachen)

Mädchenchor Hannover

Leitung:
Gu

Texte

O regem coeli

O regem coeli,
cui talia tamulantur obsequia,
stabulo proponitur,
qui continet mundum:
Jacet in praesepio, et in coelis regnat.
Alleluja.
Natus est nobis hodie Salvator
qui est Christus Dominus,
in civitate David:
Jacet in praesepio, et in coelis regnat.
Alleluja.

Ave Maria

Ave Maria, gratias plena,
Dominus tecum, ave Maria!
Benedicta tu in mulieribus
et benedictus, fructus ventris tui, Jesu
Sancta Maria, ora pro nobis!

In paradisum

In paradisum deducant te Angeli:
in tuo adventu suscipiant te Martyres,
et perducant te in civitatem sanctam
Jerusalem.
Chorus Angelorum te suscipiat,
et cum Lazaro, quondam paupere
aeternam habeas requiem.

Bow down thine ear, O Lord my God

Bow down thine ear, O Lord my God,
hear me: for I am poor and needy.
Save thy servant that trusteth in thee.
My God, be merciful unto me.
O Thou my God, for I cry unto thee daily.
Rejoice my soul,
rejoice the soul of thy servant:
for unto thee, O Lord, do I lift up my soul.
For thou, O Lord, art good, and ready,
art ready to forgive;
and thou art plenteous in mercy,
unto all them that call on thee.

O König des Himmels,
der eine so große Dienerschaft hat;
im Stall liegt er,
der doch die ganze Welt umspannt.
Er liegt in der Krippe und regiert im Himmel.
Alleluia.
Geborn ist uns heute der Heiland,
welcher ist Christus, der Herr,
aus der Stadt Davids:
Er liegt in der Krippe und regiert im Himmel.
Alleluia.

Gegrüßet seist du, Maria, voll der Gnade,
der Herr ist mit dir.
Du bist gebenedeit unter den Frauen
und gebenedeit ist die Frucht deines Leibes.
Heilige Maria, bete für uns.

Ins Paradies mögen dich die Engel geleiten,
bei deiner Ankunft die Märtyrer aufnehmen,
und dich in die heilige Gemeinschaft Jerusalem
überführen.
Der Chor der Engel möge dich aufnehmen,
und gemeinsam mit dem armen Lazarus
mögest du ewige Ruhe haben!

Herr, erhebe deine Ohren
und erhöre mich: denn ich bin elend und arm.
Hilf du, mein Gott, deinem Knechte,
der sich verläßt auf dich.
Herr, sei mir gnädig, denn ich rufe täglich zu dir.
Erfreue die Seele deines Knechts:
denn nach dir, Herr, verlangt mich.
Denn du, Herr, bist gut und gnädig,
und thou art plenteous in mercy,
unto all them that call on thee.
von großer Güte allen,
die dich anrufen.

Aufnahmeprüfung 1999

Vorstellungstermine: **Sonntag, 7. März 1999**
10.00 - 12.00 Uhr
15.00 - 16.00 Uhr

Montag, 8. März 1999
17.00 - 18.00 Uhr

Ort: **Kaiser-Wilhelm- und
Ratsgymnasium
Seelhorststraße 52**

Es können sich Mädchen
im Alter von 8 bis 9 Jahren
im Alter von 10 bis 16 Jahren
für die **Vokale Grundstufe**,
für die **Vorklasse** oder
den **Nachwuchschor** melden.

Notenkenntnisse sind erwünscht aber nicht Bedingung.

Auskunft: **Telefon (05 11) 34 30 10**

Puer natus in Bethlehem

Puer natus in Bethlehem.
Unde gaudet Hierusalem. Alleluia.
Singet, jubiliert, triumphieret,
Unserm Herren, dem König der Ehren.
Reges de Saba veniunt,
Aurum, thus, myrrham offerunt. Alleluia.
Singet, jubiliert....

Hic iacet in praesepio
Qui regnat sine termino. Alleluia.
Singet, jubiliert, triumphieret,
Unserm Herren, dem König der Ehren.
Mein Herzenskindlein,
Mein liebstes Freundlein, O Jesu.

In hoc natali gaudio
Benedicamus Domino. Alleluia.
Singet,

Laudetur Sancta Trinitas,
Deo dicamus gratias. Alleluia.
Singet,

In dulci júbilo

In dulci júbilo
Nun singet und seid froh:
Unsers Herzens Wonne
Leit in praesepio,
Und leuchtet als die Sonne
Matris in gremio.
Alpha es et O.

Ein Kind ist uns geboren in Bethlehem,
darüber freut sich Jerusalem. Alleluia.
Singet, jubiliert, triumphieret,
Unserm Herren, dem König der Ehren.
Könige kamen von Saba
Und brachten Gold, Weihrauch und Myrrhen.
Alleluia. Singet, jubiliert....

Hier liegt er in der Krippe,
der ohne Ende regiert. Alleluia.
Singet, jubiliert, triumphieret,
Unserm Herren, dem König der Ehren.
Mein Herzenskindlein,
Mein liebstes Freundlein, O Jesu.

In dieser weihnachtlichen Zeit,
Laßt uns den Herrn loben. Alleluia.
Singet,

Gelobt sei die heilige Dreifaltigkeit,
Laßt uns Gott Dank sagen. Alleluia.
Singet,

Nun singet und seid froh,
jauchzt alle und sagt so:
Unsers Herzens Wonne
liegt in der Krippen bloß
Und leucht' doch wie die Sonne
in seiner Mutter Schoß.
Du bist A und O.

Compact Discs mit dem Mädchenchor Hannover



Johann Adolf HASSE, MISERERE c-Moll
Johann Michael HAYDN,
MISSA STI. ALOYSII
AM 1113-2



KALEIDOSKOP
Caplet, Rossini, Holst, Distler,
Koerppen, H. Rutt
THOROFON CTH 2174



CHORWERKE DER ROMANTIK
Rossini, Verdi, Schubert, Schumann,
Brahms, Rheinberger, Reger,
deutsche harmonia mundi HM 1040-2



„JACOBS STERN IST AUFGEANGEN“
Weihnacht. Chormusik
Kubizek, Holst, Britten, Reger, Koerppen
Carus-Verlag 83.126 CD



Benjamin Britten
Heinrich v. Herzogenberg,
Pётr Eben
THOROFON CTH 2107



„BRAHMS - ES TÖNT EIN VOLLER
HARFENKLANG“
Weltliche und geistliche Gesänge
für Frauenchor AME 3024-2



„FOLK SONGS OF THE FOUR SEASONS“
Ralph Vaughan Williams
„WAS DIE ALTEN SINGEN“
Alfred Koerppen A-Fair Music 1188