

# MÄDCHENCHOR HANNOVER



Leitung:  
**Ludwig Rutt**  
**Gudrun Schröfel**

## PROGRAMM

---

Marktkirche Hannover  
29. und 30. November 1991, 20 Uhr

# Programmfolge

---

Der 13. Psalm op. 27 für Chor und Orgel  
„Herr, wie lange willst du mein  
so gar vergessen“

Johannes Brahms  
(1833-1897)

Ave Maria op. 12 für Chor und Orgel

Johannes Brahms

Laudi alla Vergine Maria

Giuseppe Verdi  
(1813-1901)

Gaudia matris

Augustin Kubizek  
(geb. 1918)

Ave Maria

Gustav Holst  
(1874-1934)

Präludium und Fuge g-moll

Johannes Brahms

„Jacobs Stern ist aufgegangen“

Augustin Kubizek

Weihnachtsgeschichte für Sopran- und  
Altsolo, Cantores, Frauenchor und Instrumente

O Heiland reiß die Himmel auf (Chor und Orchester)  
Und du, Betlehem Ephrata (Cantores)  
Siehe, die Jungfrau wird empfangen (Chor und Orgel)  
Es begab sich zu jener Zeit (Cantores)  
In einem Kripplein lag ein Kind (Altsolo, Chor und Orchester)  
Der Engel (Sopransolo, Chor und Orchester)  
Und alsbald war da (Cantores)  
Die himmlischen Heerscharen (Chor und Orchester)  
Die Hirten kamen eilends herbei (Cantores)  
Die Hirten (Sopran-, Altsolo, Chor, Klarinette und Orgel)  
Und alle wunderten sich der Rede (Cantores)  
In dulci júbilo (Chor und Orchester)

Weihnachtslieder

Macht hoch die Tür

Maria durch ein Dornwald ging

Es sangen drei Engel

Was soll das bedeuten

Ich steh an deiner Krippen hier

Es ist ein Ros entsprungen

Satz:

Hans Chemin-Petit

Cesar Bresgen

Erna Woll

Alfred Koerppen

Johann Sebastian Bach

Michael Prätorius

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

Ausführende: **Mädchenchor Hannover**

Leitung: Ludwig Rutt und Gudrun Schröfel  
Solistinnen des Chors

**Martin Ehlbeck**, Orgel

**Ralph Töpsch**, Flöte

**Gunde Botsch**, Oboe

**Simon Kelly**, Klarinette

**Otis Klöber**, Fagott

**Marcus Linke**, Schlagzeug

**Nachwuchschor des Mädchenchors Hannover**

Leitung: Georg Schönwälder

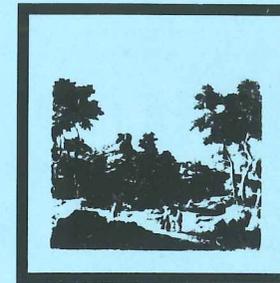
---

# Schallplatten mit dem Mädchenchor Hannover

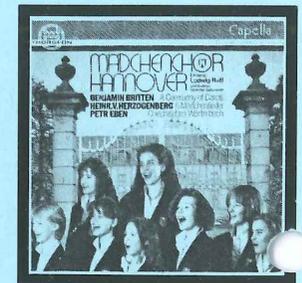
— am Kirchenausgang erhältlich —



**CHORWERKE DER ROMANTIK**  
Mädchenchor Hannover  
Ltg.: Ludwig Rutt  
EMI - deutsche harmonia mundi  
Digitally remastered EL 1695 891



**ZAUBERWALD**, Alfred Koerppen  
Mädchenchor Hannover  
Ltg.: Ludwig Rutt  
VIER ITALIENISCHE MADRIGALE  
RIAS Kammerchor Ltg.: Heinz Hennig  
CAMERATA CMS 30089 LPT



**Benjamin Britten**  
A Ceremony of Carols  
Heinrich v. Herzogenberg  
6 Mädchenlieder  
Petr Eben  
Griechisches Wörterbuch  
Mädchenchor Hannover  
Ltg.: Ludwig Rutt und Gudrun Schröfel  
THOROFON CTH 2107

1992 anlässlich des 40jährigen Jubiläums  
des Chores vorgesehen:

**Sonntag, 1. März:**

„Tag der Offenen Tür“ im Kaiser-Wilhelm-Gymnasium,  
Seelhorststraße 52, 3000 Hannover 1

**13.-23. April:**

Konzertreise nach Israel mit Konzerten in Tel Aviv,  
Natanya, Beith Yitzhak und Teilnahme am Festival  
von Acco.

**Sonnabend, 9. Mai:**

20 Uhr Konzert in der Marktkirche

**Sonntag, 30. August:**

20 Uhr Jubiläumskonzert im Gr. Sendesaal  
des Landesfunkhauses am Maschsee

### 1. Choral (Chor)

O Heiland reiß die Himmel auf, herab, herab vom Himmel lauf,  
reiß ab vom Himmel Tor und Tür, reiß ab, wo Schloß und Riegel für.  
O Erd, schlag aus, schlag aus. o Erd, daß Berg und Tal grün alles werd.  
O Erd, hervor dies Blümlein bring, o Heiland, aus der Erden spring!  
O Gott, ein' Tau vom Himmel gieß; im Tau herab, o Heiland fließ.  
Ihr Wolken brecht und regnet aus den König über Jakobe Haus.

### 1 a. Cantores (3 Solostimmen)

Und du, Bethlehem Ephrata, die du klein bist unter den Tausenden in  
Juda, aus dir soll kommen, der in Israel Herr sei, welches Ausgang  
von Anfang und von Ewigkeit her gewesen ist. (Micha 5/1)

### 2. Das Zeichen des Herrn (Chor)

Siehe, die Jungfrau wird empfangen und einen Sohn gebären; dem wird  
sie den Namen geben: Immanuel. (Jesaja 7/14)  
Er wird groß sein und ein Sohn des Höchsten genennet werden; und Gott,  
der Herr wird ihm den Thron seines Vaters David geben; Er wird König  
sein über das Haus Jakob ewiglich, und seines Königreiches wird kein  
Ende sein. (Luk. 1/32 ff)  
Siehe, die Jungfrau wird empfangen.

### 2a. Cantores

Es begab sich zu jener Zeit, daß ein Gebot von dem Kaiser Augustus  
ausging, daß alle Welt geschätzt würde. Da machte sich auch auf,  
Joseph aus Galiläa, aus der Stadt Nazareth, in das jüdische Land  
zur Stadt Davids, die da heißet Bethlehem, auf daß er sich schätzen  
liesse mit Maria, seinem vertrauten Weibe, die war schwanger. Und  
als sie daselbst waren, kam die Zeit, daß sie gebären sollte.  
Und sie gebar ihren ersten Sohn, wickelte ihn in Windeln und legte  
ihn in eine Krippe; denn sie hatten sonst keinen Raum in der Her-  
berge. (Luk. 2/1-7)

### 3. Das Kind in der Krippe (Altsolo und Chor)

In einem Kripplein lag ein Kind; da stund ein Esel und ein Rind,  
dabei war auch die Jungfrau klar Maria, die das Kind gebar.  
Jesus, der Herre mein, der war das Kindelein.  
Da sang dem Kind der Engel Chor mit süßer Stimm gar hoch empor:  
Gloria, Lob und Würdigkeit sei Gott im Himmelreich geseit.  
Jesus der Herre mein, der war das Kindelein.

### 4. Der Engel (Sopransolo und Chor)

Und es waren Hirten in derselbigen Gegend auf dem Felde, die hüteten  
des Nachts ihre Herde. Und siehe, der Engel des Herrn trat zu ihnen  
und die Klarheit des Herrn leuchtete um sie und sie fürchteten sich  
sehr. Der Engel aber sprach zu ihnen: "Fürcht euch nicht! Siehe, ich  
verkündige euch große Freude, die allem Volke widerfahren wird; Denn  
euch ist heute der Heiland geboren, welcher ist Christus, der Herr,  
in der Stadt Davids. Und dies habt zum Zeichen: Ihr werdet finden das  
Kind in Windeln gewickelt und in einer Krippe liegen." (Luk. 2/8 ff)

### Cantores

Und alsbald war da die Menge der himmlischen Heerscharen. Sie lobeten  
Gott und sprachen:

### 5. Die himmlischen Heerscharen (Chor)

"Ehre sei Gott in der Höhe, und Friede auf Erden, und den Menschen  
ein Wohlgefallen. Amen."

### 5a. Cantores

Und die Hirten kamen eilends herbei und fanden Maria und Joseph, und  
dazu das Kind in der Krippe liegen. Da sie es aber gesehen hatten,  
breiteten sie das Wort aus, welches zu ihnen von dem Kinde gesaget  
war. (Luk. 2/13 ff)

### 6. Die Hirten (Soli und Chor)

1. Hirt: Als ich bei meinen Schafen wacht, ein Engel mir die Botschaft  
bracht. Des bin ich froh! Benedicamus Domino!  
2. Hirt: Er sagt, es soll geboren sein zu Bethlehem ein Kindelein.  
Des bin ich froh! Benedicamus Domino!  
Beide Hirten: Er sagt, das Kind läg da im Stall und soll die Welt  
erlösen all. Des bin ich froh! Benedicamus Domino!  
Alle Hirten: Den Schatz muß ich bewahren wohl, so bleibt mein Herz der  
Freuden voll! Des bin ich froh! Benedicamus Domino!

### 6a. Cantores

Und alle wunderten sich der Rede, die ihnen die Hirten gesaget hatten.  
Maria aber behielt diese Worte in ihrem Herzen. Und die Hirten kehrten  
wieder um, priesen und lobeten Gott. (Luk. 2/18 ff)

### 7. Choral (Chor)

In dulci júbilo nun singet und seid froh!  
Unsres Herzens Wonne leit in praesaepio  
und leuchtet als die Sonne matris in gremio. "Alpha es et O."  
Jakobe Stern ist aufgegangen, strahlt herab mit hellem Prangen,  
stillt das sehnliche Verlangen, macht uns arme Sünder reich.  
Wenn uns packte schändlich Bangen, böse Mächte in uns drangen:  
Er zertritt die alten Schlangen, hebt uns aus dem Staub sogleich.  
Nöte lösend, die uns zwangen, rettet er aus Teufels Zangen,  
der mit Blendwerk uns umfangen und zerstört der Höllein Reich.  
Ubi sunt gaudia? Nirgend mehr denn da,  
da die Engel singen nova cantica  
und die Schellen klingen in regis curia. Eia, wärn wir da!