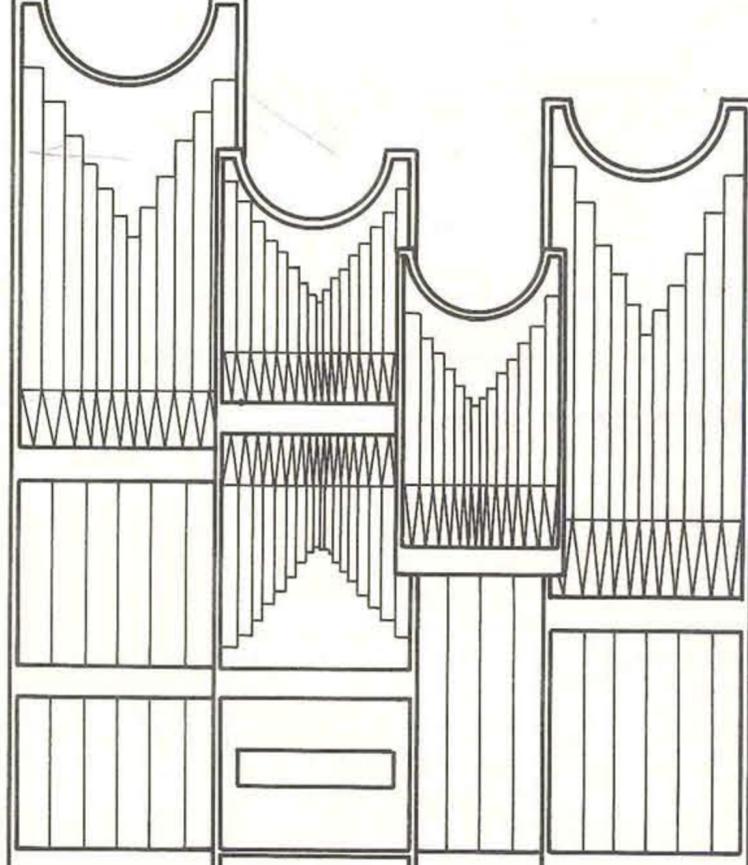


# Chorkonzert

Gemischtes Ensemble des Mädchenchors  
Hannover



am 28. April 1985, 17 Uhr  
Dreifaltigkeitskirche, Seelze

Förderverein Konzertorgel Seelze e. V.

## Gemischtes Ensemble des Mädchenchors Hannover

Der Mädchenchor Hannover wurde 1952 von Ludwig Rutt ins Leben gerufen, der auch heute den Chor noch leitet. Ihm steht ein Team qualifizierter Mitarbeiter zur Seite, allen voran die Stimmbildnerin Gudrun Schröfel-Gatzmann.

Konzerttourneen führten den Chor seit 1961 in fast alle europäischen Länder, in die Türkei (1976), UdSSR (1978), nach Japan (1980) und Brasilien (1983). Der Chor errang erste Preise in Arezzo (1981), beim Deutschen Chorwettbewerb in Köln (1982), beim BBC-Chorwettbewerb London "Let the peoples sing" (1983) und erhielt 1982 den Sprengel-Kunstpreis für Musik.

Durch seine Konzerte, Schallplatten- und Rundfunkaufnahmen ist der Mädchenchor Hannover der internationalen Fachwelt seit Jahren als europäischer Spitzenchor bekannt.

1984 entschloß sich Ludwig Rutt, dem Mädchenchor Hannover ein Gemischtes Ensemble anzugliedern, das sich aus den älteren Mädchen seines Chores, Studenten der Musikhochschule Hannover und anderen jungen Männern zusammensetzt, die ebenfalls alle reiche Chorerfahrung mitbringen. Seine Absicht ist, den älteren Chormädchen so ein weites neues Gebiet der Chorliteratur zu erschließen. Auf diese Weise werden auch in der gemischten Chorliteratur mit einem qualifizierten Ensemble mit hohen stimmlichen Voraussetzungen höchste Erwartungen erfüllt.

Hervorragende Akustik, eine aufgeschlossene Kirchengemeinde und ein engagierter Förderverein waren die glücklichen Voraussetzungen dafür, daß die renommierte Orgelbaufirma Johannes Klais in der Stadt Seelze bei Hannover eine Orgel gebaut hat, die trotz knapper Registerzahl ein sehr reiches Klangspektrum und ausgezeichnetes Plenum aufweist.

Mit der vorhandenen Disposition kann sie alle Aufgaben im Gottesdienst erfüllen, aber auch als Konzertorgel dienen.

## Disposition der Orgel

Hauptwerk (I)		Schwellwerk (II)	
Prinzipal	8'	Gamba*	8'
Bourdon	8'	Rohrflöte	8'
Octave	4'	Prinzipal	4'
Traversflöte	4'	Blockflöte	4'
Superoctave	2'	Schweizerpfeife	2'
Quinte	1 1/3'	Quinte	2 2/3'
(Vorabzug Mixtur)		(Vorabzug Sesquialter)	
Mixtur	4f.	Sesquialter	2f.
Dulcian*	16'	Scharff	3f.
Trompete	8'	Hautbois	8'
<b>Pedal</b>		<b>Tremulant II. Manual</b>	
Subbaß	16'	Koppeln: II/I, I/P, II/P	
Octave	8'	mech. Traktur	
Gedackt	8'	*Gamba 8' und Dulcian 16' sind für einen späteren Ausbau technisch vorbereitet	
Choralbaß	4'		
Hintersatz	3f.		
Bischofsfagott	16'		

## Programm

Chor	: Zwei Motetten aus "Geistliche Chormusik 1648"	Heinrich Schütz (1585-1672)
	So fahr ich hin (SWV 379)	
	Unser keiner lebet ihm selber (SWV 374)	
Orgel	: Präludium und Fuge Es-Dur (BWV 552) (aus dem 3. Teil der 'Klavierübung')	Johann Seb. Bach (1685-1750)
Chor	: Aus "Zwei Motetten op. 74"	Johannes Brahms (1833-1897)
	Warum ist das Licht gegeben	
	Jesus und Nikodemus	Ernst Pepping (1901-1977)
Orgel	: Improvisation (1. Satz aus der 2. Sonate d-moll, op. 60)	Max Reger (1873-1916)
Chor	: Missa Brevis für Gemischten Chor	Zoltán Kodály (1882-1967)
	Kyrie - Gloria - Credo - Sanctus - Benedictus - Agnus Dei	

Ausführende: Gemischtes Ensemble des Mädchenchors Hannover  
Detlef Bratschke, Orgel

Leitung : Ludwig Rutt

Mitarbeit : Gudrun Schröfel-Gatzmann

Bitte bemühen Sie sich um Karten im Vorverkauf!

## Werden Sie Mitglied

unseres Fördervereins Konzertorgel Seelze e. V.

Beitrag: 8,-- DM für Erwachsene monatlich  
3,-- DM für Jugendliche, Schüler, Studenten,  
Rentner und Fürsorgeempfänger

Sie werden regelmäßig über alle Veranstaltungen informiert.

Bitte abtrennen und absenden an:

Förderverein Konzertorgel e.V., 3016 Seelze 1	
Postfach 1147, Hannoversche Straße 1	
Ich erkläre meinen Beitritt zum Förderverein Konzertorgel Seelze e.V.	
Name _____	Vorname _____
Straße _____	
Wohnort _____	
Den Monatsbeitrag von _____ DM buchen Sie bitte vom Konto	
_____ Bankleitzahl _____	
Kreditinstitut _____	
vierteljährlich/halbjährlich/jährlich ab.	
Datum _____	Unterschrift _____

Konten für Mitgliedsbeiträge an den Förderverein:

Calenberger Volksbank Seelze 700-546-600

Kreissparkasse Seelze 000-500-3983

Spenden an den Förderverein

über die Konten der Stadt Seelze:

Calenberger Volksbank Letter 723-938-600

Kreissparkasse Letter 0011-000-01

Spendenbescheinigungen

gehen Ihnen unaufgefordert zu.

Vorstand: Apotheker C. Meyer (Vorsitzender), A. Kaiser (Stadtdirektor a.D., stellv. Vorsitzender), H. Venter, H. Stang, K. Kretschmann, W. Huckschlag, Apotheker R. Leschik, E. Stang, Chr. Rath (Leiter der Musikschule Seelze), Georg Holzki (Ortsbürgermeister), Pressereferent Rudi Freytag.